



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria - Ufficio Scolastico Provinciale di Reggio Calabria



**I**STITUTO **P**ROFESSIONALE DI **S**TATO **I**NDUSTRIA **A**RTIGIANATO

Via Grande, 2 - 89048 SIDERNO (RC) - ☎ 0964048034 - 0964048010 (Locri) 📠 0964048033

---

CM Siderno RCRI010006 - CM Locri RCRI010017 - ✉: [rcri010006@pec.ipsiasiderno.it](mailto:rcri010006@pec.ipsiasiderno.it) - [rcri010006@istruzione.it](mailto:rcri010006@istruzione.it) - 🌐 [www.ipsiasiderno.it](http://www.ipsiasiderno.it)

---

## **ANNO SCOLASTICO 2015/16**

### **PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO**

**MATERIE: ITALIANO E STORIA**

**CLASSE III OMT/B**

**INSEGNANTE: ESTERINA DI GESU**

Il programma di Italiano e Storia è stato svolto secondo quanto tracciato nel piano di lavoro di inizio anno, ma non nella totalità degli argomenti previsti. Questi ultimi, sono stati somministrati adeguandoli al livello

di preparazione riscontrato negli studenti, nel corso dell'anno scolastico, sulla base di una costante e regolare valutazione formativa dalla quale è emersa una sorta di lentezza nei ritmi di apprendimento che ha reso necessario rimodulare il piano di lavoro, inserendo pause didattiche che consentissero di ripercorrere moduli o unità di apprendimento non ben assimilati. Il percorso didattico ha avuto come fine quello di far acquisire alla classe una conoscenza organica dei principali argomenti della disciplina, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle differenti capacità individuali.

## **ITALIANO**

### **LETTERATURA**

### **DAL MEDIOEVO AL RINASCIMENTO**

#### IL MEDIOEVO

##### Contesto

- Storia: dall'anno Mille alla crisi del Trecento
- Idee e poetiche: la cultura medievale
- Il sistema letterario: i primi passi di una nuova letteratura

##### Poesia e prosa del Duecento:

- La poesia religiosa dell'Italia centrale
- La Scuola siciliana e la ripresa dell'amor cortese
- I poeti siculo-toscani
- I primi passi della prosa italiana
- Il decisivo contributo di Dante

Francesco d'Assisi     *Cantico di frate Sole*

Iacopone da Todi     *Laude*     *Donna de Paradiso (vv.76-135)*

Giacomo da Lentini     *Io m'aggio posto in core a Dio servire*

Guittone d'Arezzo     *Rime*     *Ahi lasso, or è stagion de doler tanto*

Novellino     *I savi astrologi e il cielo Empireo (XXIX)*

##### Lo Stilnovo:

- Nasce una tradizione lirica italiana
- Tra Bologna e Firenze
- La definizione dantesca e i suoi significati
- Guinizzelli e la donna angelica

Guido Guinizzelli      *Rime*      *Al cor gentil rempaira sempre amore*

Guido Cavalcanti      *Rime*      *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*  
*Perch' i' no spero di tornar giammai*

#### Monografia

Dante Alighieri: la vita, la poetica e le opere precedenti la *Divina Commedia*

*Rime, Vita nuova, Convivio, De vulgari eloquentia, De monarchia*

*Divina Commedia*: il viaggio nell'aldilà, le tre guide, i grandi protagonisti

#### Il risveglio economico dopo il Mille

- Innovazioni tecniche e crescita della produzione
- I principali effetti del risveglio economico

#### Poesia e prosa del Trecento

- Una nuova attenzione per la vita terrena
- La poesia comico-realistica
- Le cronache cittadine
- Libri di viaggio, novelle, racconti agiografici

Cecco Angiolieri      *Sonetti*      *S' i' fosse fuoco arderei lo mondo*

Marco Polo      *Il Milione*      *Il prodigio della cartamoneta (96)*

#### Monografia

Francesco Petrarca: la vita, la poetica e le opere

*L'epistolario, Secretum, De vita solitaria, Canzoniere*

Giovanni Boccaccio: la vita e le opere

*Decameron*      *Un quadro di morte- Firenze devastata dalla peste-*

*La <<lieta brigata>>*

*L'ebreo Melchisedech e il Saladino*

*Andreuccio da Perugia*

*Lisabetta da Messina*

## UMANESIMO E RINASCIMENTO

### Contesto

- Storia: trasformazioni, riforme, nuovi equilibri
- Idee e poetiche: nuove idee, nuovi strumenti, nuovi metodi di ricerca
- Sistema letterario: i generi della letteratura umanistico-rinascimentale

### Poesia del Quattrocento

- Firenze al centro, e il ruolo dei Medici
- Lorenzo il Magnifico, epicentro della cerchia medicea
- La raffinata poesia del Poliziano
- La ripresa dell'epica carolingia
- I poemi cavallereschi di Pulci e Boiardo

### DIVINA COMMEDIA

- Il poema di un'epoca
- Il viaggio nell'oltretomba, le fonti e le novità
- I significati del <<poema sacro>> e il messaggio del poeta-profeta

### *INFERNO*

Canti: I, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XIII

## EDUCAZIONE LINGUISTICA

### SCRIVERE CORRETTAMENTE

- Gruppi consonantici difficili
- H: una lettera muta, ma non troppo
- L'accento: quando (e se) scriverlo

### SCUOLA DI SCRITTURA

- Stesura di un testo descrittivo

Gli alunni

L'insegnante

# **STORIA**

## **DAL MEDIOEVO ALLA FORMAZIONE DELL'EUROPA MODERNA**

### **LA CIVILTÀ' DEL BASSO MEDIOEVO**

#### **L'EUROPA NELL'ANNO MILLE**

- L'area mediterranea
- Poteri locali e poteri centrali
- La società cristiana medievale
- La restaurazione del Sacro romano impero
- La riforma della chiesa

#### **L'ESPANSIONE DELL'EUROPA**

- La ripresa demografica
- Nuovi metodi e tecniche di coltivazione
- L'Europa delle crociate
- Guerra santa e jihad
- Le altre frontiere

#### **LA RIPRESA DEI COMMERCII**

- I commerci tra Oriente e Occidente
- I traffici europei
- La fiera cuore della finanza medievale
- L'impero mongolo

#### **LA NASCITA DEI COMUNI**

- La rinascita delle città
- Il comune medievale
- I comuni italiani
- Federico I e i comuni lombardi

## **LA CRISI DEL MEDIOEVO**

### **IL DECLINO DI CHIESA E IMPERO**

- La chiesa contro le eresie
- Gli ordini mendicanti
- Federico II e la crisi dell'impero
- L'affermazione delle monarchie feudali
- Il tramonto della teocrazia

### **LA CRISI DEL TRECENTO**

- L'economia in un vicolo cieco
- La peste dilaga in Europa
- Le conseguenze della crisi
- Tensioni e rivolte sociali
- I conflitti sociali

### **MONARCHIE E STATI REGIONALI**

- La lunga guerra che chiude il Medioevo
- Le monarchie iberiche
- I parlamenti
- Gli stati regionali in Italia
- Nuovi equilibri in Oriente

## **LA NASCITA DELLA CIVILTÀ MODERNA**

### **IL RINASCIMENTO**

- L'Umanesimo alle corti delle signorie italiane
- Una rivoluzione culturale
- La rivoluzione della stampa

### **ESPLORAZIONI E CONQUISTE**

- Le esplorazioni europee
- Le civiltà amerinde
- Le civiltà africane
- Le civiltà asiatiche
- Dalle scoperte alle conquiste
- Il genocidio delle popolazioni amerinde

## LA RIFORMA PROTESTANTE

- La protesta di Lutero
- La Riforma luterana
- Le altre riforme
- L'anglicanesimo, una riforma senza eresia
- La riforma cattolica

Gli alunni

L'insegnante

Esterina DI GESU